

TEMAT: OCALIĆ OD ZAPOMNIENIA PODLASIE, LUBELSZCZYŻNA, RZESZOWSZCZYŻNA. SYLWETKA W. LUTOSŁAWSKIEGO JAKO JEDNEGO Z NAJWYBITNIEJSZYCH WSPÓŁCZESNYCH KOMPOZYTORÓW POLSKICH I JEGO INSPIRACJE MUZYKĄ RZESZOWSZCZYŻNY

Dzień dobry.

Dzisiaj będziemy mówić o sztuce ludowej z regionów położonych na wschodzie Polski. Poznacie też kompozytora, który inspirował się muzyką ludową tego rejonu.

Proszę przeczytajcie na str. 99 tekst o Podlasiu. Na zdjęciu z mapą jest pokazane gdzie Podlasie się znajduje oraz jak wygląda strój ludowy z tego obszaru.

Posłuchaj teraz kapeli ludowej z Zakalinek z Podlasia

<https://www.youtube.com/watch?v=L77AdH0aA1c>

Przeczytaj teraz o Lubelszczyźnie w podręczniku na str. 100. Zobacz na mapie gdzie leży ten region i przyjrzyj się strojom ludowym.

Posłuchaj teraz kapeli ludowej z Lubelszczyżny.

<https://www.youtube.com/watch?v=kwPwbGpRoi4>

Posłuchaj brzmienia sukki biłgorajskiej, którą masz w podręczniku na ilustracji

<https://www.youtube.com/watch?v=GykPYU4Xqd0>

Proszę przeczytaj teraz na stronie 100 o regionie rzeszowskim. Posłuchaj kapeli z tego regionu.

https://www.youtube.com/watch?v=C_5kzr8JGj4

Muzyką rzeszowszczyzny inspirował się Witold Lutosławski.
Możesz dowiedzieć się więcej o tym kompozytorze z podręcznika
(str.101).

Oto jeden z utworów tego kompozytora.

https://www.youtube.com/watch?v=G_IPxxLLVSg

Plastyka

**Temat: ARTYSTA BADACZEM. PODZIW DLA PIĘKNA I POTĘGI NATURY.
BADAMY KOLORY I KSZTAŁTY. KROPLE I ZIARNA PIASKU, PROMIENIE
ŚWIATŁA**

**Przeczytaj proszę rozdział Artysta badaczem str.78 i spróbuj
odpowiedzieć na pytania:**

W jaki sposób badali rzeczywistość artyści renesansowi np. Albrecht
Dürer, Leonardo da Vinci?

Co odkrywali, badając prawidła rządzące naturą? (il. 69 s. 78, il. 70 s. 79,
il. 71 s. 79)

Nie ma nic zadane i nie musisz przysyłać zdjęć.

Proszę w ciągu tygodnia uzupełnić zaległe zadania.

Pozdrawiam
Do widzenia