

Ceremoniał szkolny

Zespołu Szkolno – Gimnazjalnego w

Sierosławicach

I Wstęp

Mając na względzie prawidłowy rozwój intelektualny i moralny młodego pokolenia, w trosce o jego właściwą postawę, którą cechować powinien patriotyzm i umiłowanie ojczyzny, szacunek dla symboli i barw narodowych, szanując tradycje i zwyczaje panujące w szkole, został opracowany ceremoniał naszej szkoły.

Kształcenie i wychowanie służy rozwijaniu u młodzieży poczucia odpowiedzialności, miłości ojczyzny oraz poszanowania dla polskiego dziedzictwa kulturowego, przy jednoczesnym otwarciu się na wartości kultur Europy i świata. Szkoła winna zapewnić każdemu uczniowi warunki niezbędne do jego rozwoju, przygotować go do wypełniania obowiązków rodzinnych i obywatelskich w oparciu o zasady solidarności, demokracji, tolerancji, sprawiedliwości i wolności. (Ustawa z dnia 7 września 1991 roku o systemie oświaty)

II Uroczystości

1. Do najważniejszych uroczystości tworzących ceremoniał szkolny będziemy zaliczać:

1. rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego,
2. inne uroczystości szkolne odbywające się z udziałem sztandarów szkół, uroczystości związane z patronami szkół, ślubowanie klas pierwszych, pożegnanie uczniów ostatnich klas,
3. uroczystości patriotyczno – religijne nawiązujące do rocznic ważnych wydarzeń historycznych

III Poczty sztandarowe w szkole

Sztandarami w naszej placówce opiekują się dwa poczty sztandarowe (3 osoby z SP, 3 osoby z Gim. oraz drugie składy rezerwowe), wybrane spośród osób zaproponowanych przez Radę Pedagogiczną.

Sztandary będą uczestniczyć w najważniejszych uroczystościach szkolnych (wymienionych powyżej) oraz poza szkołą na zaproszenie innych szkół i instytucji.

W przypadku gdy poczty sztandarowe uczestniczą w uroczystościach pogrzebowych lub ogłoszonych żałobą narodową, sztandary powinny być ozdobione czarnym kirem.

Sposób udekorowania flag kirem: wstążka czarnej materii zaczyna się w lewym górnym rogu, a kończy w połowie szerokości dolnej, czerwonej materii flagi. Nie jest określona szerokość kiru.

Na sztandarze wstążkę kiru przywiesza się w miejscu jego zamocowania na drzewcu od lewej górnej strony do prawej.

Podczas dłuższych przemarszów dopuszcza się możliwość trzymania sztandarów na ramieniu.

W czasie uroczystości kościelnych sztandary są wprowadzane i wyprowadzane bez podawania komend. Podczas wprowadzania sztandarów wszyscy wstają.

W trakcie Mszy Św. lub innej uroczystości członkowie pocztów sztandarowych nie klękają, nie przekazują znaku pokoju i nie wykonują żadnych innych gestów, stojąc cały czas w pozycji „**Baczność**” lub „**Spocznij**”.

Pochylenie sztandarów pod kątem 45° do przodu w pozycji „**Baczność**” następuje w sytuacjach:

- 1.podczas każdego podniesienia Hostii: w czasie Przemienienia, podczas Komunii Św., w trakcie trzykrotnego podniesienia Monstrancji przy Wystawieniu Najświętszego Sakramentu,
- 2.podczas opuszczania trumny do grobu,
- 3.podczas ogłoszenia minuty ciszy dla uczczenia czyjejs pamięci,
- 4.na każde polecenia opuszczenia sztandarów wydane przez księdza lub inną przemawiającą osobę,
- 5.podczas składania wieńców , kwiatów i zniczy przez wyznaczone delegacje; ,
- 6.podczas odśpiewywania lub odtwarzania hymnu,
- 7.podczas składania przyrzeczeń.

Chorążowie oraz asysta powinni być ubrani na galowo:

- 1.uczeń – ciemne spodnie (granatowe lub czarne) ewentualnie garnitur, biała koszula i krawat,
- 2.uczennice – ciemne spódnice (granatowe lub czarne) ewentualnie spodnie, biała bluzka.

Insygnia pocztu sztandarowego:

- 1.biało – czerwone szarfy przewieszane przez prawe ramię, zwrócone kolorem białym w stronę kołnierza, spięte na lewym biodrze,
- 2.białe rękawiczki.

Insygnia pocztów sztandarowych przechowywane są w gablotach.

Całością spraw organizacyjnych pocztów zajmują się opiekunowie Samorządów Uczniowskich obu szkół.

IV Opis zachowania uczniów w trakcie oficjalnych uroczystości

Osoba prowadząca uroczystość podaje komendę:

- 1.,, **Proszę wszystkich o powstanie**”
- 2.,, **Bacność**”
- 3.,, **Poczty sztandarowe sztandary szkół wprowadzić**”

Uczniowie bez nakryć głowy zachowują postawę zasadniczą. Poczty sztandarowe wchodzi na miejsce uroczystości. Jeśli droga przemarszu jest wąska, poczet może iść „gęsiego”, przy czym osoba trzymająca sztandar idzie w środku. W trakcie przemarszu wszyscy stoją w wyznaczonym miejscu. Poczet zatrzymuje się także w wyznaczonym miejscu przodem lub bokiem do zgromadzonych i podnosi sztandar do pionu. Po wprowadzeniu sztandaru prowadzący podaje kolejną komendę

- 4.,, **Do hymnu państwowego**”

Odśpiewany lub odtworzony zostaje hymn państwowy. Zgodnie z istniejącym prawem jest to „Mazurek Dąbrowskiego”. Hymn państwowy wykonywany jest w czasie uroczystości państwowych, rocznic świąt narodowych. W trakcie hymnu sztandar jest pochylony pod kątem 45°. Po odśpiewaniu (wysłuchaniu) hymnu prowadzący podaje następną komendę:

- 5.,, **Po hymnie**”
6. Na zakończenie uroczystości prowadzący podaje komendę:

„ **Poczty sztandarowe sztandary szkół wyprowadzić**”.

Zachowanie młodzieży i czynności pocztów są analogiczne do sytuacji wprowadzania pocztów.

7. Prowadzący podaje pozostałym obecnym na uroczystości komendę „ **Spocznij**”.